

An die Firma
Schantl-Mundstücke
Untersafen 38
A-8232 Grafendorf

Sehr geehrter Herr Schantl!

Nach gründlichem Test Ihrer mir zugesandten Mundstücke kann ich folgendes berichten:
(zur Verfügung standen: T1E, T2E, T3E, T4E, T5, T5E, T15E)

Sämtliche Mundstücke sprechen sehr gut an, haben eine ausgewogene Intonation und einen sehr klaren, offenen und weichen Klang.

Ich persönlich ziehe die größeren Modelle vor, z. B.:
für die B-Trompete das „T2E“
für die C-Trompete die Sondergröße „T1E“ oder auch das „T2E“
Auch die Modelle T3-5 eignen sich gut für professionelle Anforderungen.

Für die Piccolo-Trompete hingegen eignet sich zum Beispiel das „T15E“ ausgezeichnet, weil es in der Höhe relativ leicht anspricht und dabei noch ein recht voller Klang zu erreichen ist. Interessanter Weise harmoniert das „T15E“ auch gut mit der B-Trompete. Es kommt halt immer darauf an, welche klanglichen Anforderungen zu erfüllen sind.

Auch die von mir getesteten Flügelhornmundstücke „F2E“ „F4E“ und „F5B“ entsprechen höchsten Anforderungen.
Sie haben bestes Ansprechverhalten, einen sehr reinen, vollen Ton und sind in der Intonation bestens ausgewogen.

Ein Wort zu den Schantl-Ringen:
Sie sind klein, leicht, preislich günstig, vielseitig anzubringen und in der Wirkung besser als so manche schwere Hülsen und Ringe anderer Hersteller....

Ohne Zweifel gehören „Schantl-Mundstücke“ zum Besten, was derzeit auf dem Markt zu finden ist.
Im Übrigen ist das Preis-Leistungsverhältnis in dieser Klasse unübertroffen!

Mit besten Empfehlungen

Hans Gansch

